

Expo - Vente Catalogue des œuvres en vente

2018



Renseignements : Service Communication
Mairie de La Bresse, 12 place du Champstel - BP11
88250 LA BRESSE - France
Tél : 03 29 25 40 21 / Fax : 03 29 25 64 41
E-mail : animation@labresse.fr
www.festival-sculpture.fr

Mise à jour : janvier 2018

« Vague de désespoir »

Ron CUTHBERT - Britannique



1990

Thème : Camille Claudel

Bois : Tilleul rosé
2mx0,45m 90kg

«Spirituelle»

Matti SAARI - Finlandais



1990

Thème : Camille Claudel

Bois : Tilleul rosé
2m x 0,70m 120 kg

« La Torture »

3

Rosemary GERDES - Argentine



1991

Bois : Tilleul

2mx0,40m 100 KG



« Hommage à Camille »

4

Miguel Angel VELIT - Péruvien

Biographie :

- Né à Lima, au Pérou, le 27 février 1962.
- A étudié dans plusieurs facultés des Beaux-Arts à Lima, et en Argentine.
- Il consacre ses années de parcours artistique à des recherches sur les Inkas, les formes et les symboles, les planètes, les phénomènes...
- Il sculpte le bois, le marbre, le métal
- Ses œuvres sont exposées dans le monde entier

1992

Bois : Tilleul

2,20mx0,70m

120kg

«L'homme attrapé»

Léopoldo FLORES - Mexicain



1992

Bois : Tilleul

2,20mx0,80m 120kg

« En cachette »

6

Horacio CASTREJON - Mexicain



Biographie :

- Né à Mexico (Mexique) en 1965
- Présent à la Bresse en 1994, 1996, 1997, 1999, 2000
- Titulaire de la maîtrise en Arts Visuels obtenue à l'Ecole Nationale des Arts plastiques de l'Université de Mexico. Cours de spécialisation de 1987 à 1997
- Travaille le bois et la neige
- Participe à de nombreux concours et symposiums au Mexique, USA, Canada, France
- A reçu le prix d'Excellence de la Ville de Québec en 1998

Bois : Tilleul
1,70mx0,40m 50kg

1994

Thème : la vie pèse sur Camille

« Les vœux de paix du 20^{ème} siècle »

Han GI NEUM – Coréenne



1996

Thème : La jeunesse à l'aube
du 21^{ème} siècle

Bois: Tilleul
1,20mx0,40 50kg



« Eucharistie des Andes »

Yvan VIDAL DELGADO — Péruvien

- Présent à la Bresse en 1994, 1996, 2002, 2006

Bois : Tilleul
1,60mx0,45 80kg

1996

Thème : La jeunesse à l'aube du 21^{ème} siècle

« Mouvement »

Lotte BUUR SCHEBELA - Danoise



1997

Thème : La Forme libre

Bois : Tilleul

2,10mx0,75m 120kg

« Feathery »

Kazys VENCLOVAS - Lituanien

Biographie :

- Né en Lituanie en 1962
- Diplômé de l'École secondaire de l'Art de Vilnius
- Participe à de nombreuses expositions en Russie, Ukraine, Allemagne, France, Italie, Lituanie, Pologne, Japon



1997

Thème : La Forme libre

Bois : Tilleul

1,70mx0,50m 80kg

« Juegos »

11

Maria Julieta SEIA - Argentine



Biographie :

- Née en Argentine en 1968
- Présente à La Bresse en 1998, 2001 et 2008
- Diplômée de l'École d'Arts de Cordoba
- Prix des artistes au Festival de Sculpture de La Bresse en 2001
- Prix des jeunes créateurs en 2007 en Argentine
- Participe à de nombreux symposiums en France, Argentine, Espagne

Bois : Tilleul

1,80mx0,75m 50kg

1998

Thème : Le Mouvement

« Le temple de la tempête »

Dmitri PLECHTCHEV - Russe

Biographie :

- Né en 1972
- Études d'arts à l'université de Vladimir en Russie
- Vit actuellement au Danemark
- Participe à de nombreux symposiums en Allemagne, Russie, Estonie, France, Japon, Suède
- Membre de la société Danoise des sculpteurs



2001

Thème : La Tempête

Bois : Tilleul

1,70mx0,40m 80kg

« Immaginando »

Silvano SOPPELSA - Italien

Biographie :

- Né en 1963
- A commencé le travail du bois en tant que menuisier puis restaurateur de meubles
- Première participation à une exposition de sculpture sur bois en 1988
- Egalement passionné par le dessin
- Sa première reconnaissance officielle a eu lieu en 1993, grâce à une œuvre réalisée en pierre



2002

Thème : « Imagine d'après la
chanson de John LENNON »

Bois : Tilleul

1,70mx0,50m 80kg



« Laissez nous vivre sans excès »

14

Girts BURVIS - Letton

Biographie :

- Né en Lettonie en 1962
- Présent à La Bresse en 2003 et 2006
- Formations à l'Ecole des Arts Appliqués et à l'Académie des Arts en Lettonie.
- A participé à de nombreux symposiums et expositions en Lettonie, France, USA, Japon, Allemagne...

2003

Thème : L'excès

Bois : Tilleul, socle granit

1,70mx0,70m 500 kg

« La victoire de l'Europe »

Manos GREGORIADES - Grec



2003

Thème : L'excès

Bois : Tilleul

2x1,20mx0,75m 160kg

« Excès de poids »

Eduardo QUINTANA - Argentin

Biographie :

- Présent à la Bresse en 2003 et 2004



2003

Thème : L'Excès

Bois : Sapin

1,10mx0,40m 50kg



2004

Thème : Métamorphose

« Fruit »

17

Dinu CAMPEANU - Roumain

Biographie :

- Né à Bucarest en 1946
- Diplômé de l'Académie des Arts de Bucarest
- Il participe à de nombreuses expositions et symposiums en Roumanie, Macédoine, Slovénie, Ecosse, Hollande, Suisse et Portugal dès 1972

Bois : Tilleul

1,30mx0,80m 70kg



« Le charme de la lumière »

18

Luis CAMPOMANES - Mexicain

Biographie :

- Né à Mexico (Mexique) en 1967
- Présent à la Bresse en 1993, 1994, 1997, 1998, 1999, 2000 et 2004
- Travaille le bois et la neige
- Participe à de nombreux concours et symposiums dans divers pays
- A reçu plusieurs prix et distinctions et notamment le prix d'Excellence de la Ville de Québec en 1998

Bois : Tilleul

0,80mx1,50m 50kg

Thème : Métamorphose

2004

« Fenêtre croissante »

Janine DIFOUR - Allemande



2005

Thème : Lumière

Bois : Tilleul

1,76mx0,65m 100 kg

« Monsieur le Coq »

Arta DUMPE - Lettonie

Biographie :

- Née en Lettonie en 1933
- Formation à l'Académie des Arts de Lettonie
- Sculpte le granit, le bois et le bronze
- Elle est la créatrice de nombreux monuments commémorant la Seconde Guerre Mondiale en Lettonie
- Participation à des festivals à Riga, Zvartava, Madona
- Elle a été plusieurs fois récompensée pour son travail en Lettonie.



2006

Thème : Animal

Bois : Tilleul

2,15mx0,40m 80 kg

« Chien, l'ami de l'homme »

21

Jean-Telly KONGOLO - Congolais



Biographie :

- Né au Congo en 1967
- Vit à Pékin
- Présent à la Bresse en 2005 et 2006
- Diplômé de l'École des Beaux Arts, maîtrise d'Histoire de l'Art
- Enseigne l'Art à l'École internationale de Pékin
- Participation à de nombreuses expositions collectives et individuelles à Kinshasa, Bruxelles, France, Allemagne, Belgique, Hollande, Canada, Chine
- Participation à plusieurs symposiums à Strasbourg, Fuzhou, Shanghai, Guangzhou, QingDao, La Bresse, Québec, Melbourne...

Bois : Tilleul

0,33mx1,35m 30kg

2006

Thème : Animal

« Le lion »

22

Abdoulaye THIAM - Sénégalais



Biographie :

- Né au Sénégal en 1960
- Présent à La Bresse en 2006 et 2007,
• a obtenu le prix du public en 2007
- Formé à la sculpture dès son plus jeune âge, se perfectionne en permanence dans cet art
- Etudes d'Art Contemporain à Paris
- Expositions dans le cadre de plusieurs animations à Dakar, Marseille, Lyon, Grenoble...

2006

Thème : Animal

Bois : Tilleul

1,70mx0,45m 60kg

« Le rapprochement »

23

CHAMYN Constantin - Russe



Biographie :

- Né en 1983
- Etudes artistiques dans la section sculpture à Savitsky
- A participé à plusieurs expositions et symposiums (pierre) en Russie

2007

Thème : Dualité

Bois : Thuya du Japon

0,95mx0,86m 2x30kg

« Tight »

Emil Stefan CURELARU - Roumain

Biographie :

- Né en Roumanie en 1975
- Formation artistique à Bucarest, département sculpture et major de la classe du Professeur Papovici
- Travaille le bois, la pierre pour des collections privées en Europe
- Participe à des symposiums en France, Finlande et Roumanie et expose dans plusieurs galeries de Roumanie



2007

Thème : Dualité

Bois : Tilleul

2,20mx0,80m 250 kg

« Ma coépouse »

Ruphin OUEDRAOGO - Burkinabé

Biographie :

- Né en 1985
- Formation de sculpteur, il travaille le bois, la corne, l'os et la pierre
- A participé à de nombreux symposiums sur pierre au Burkina Faso
- A été distingué par le ministère de la culture du Burkina Faso et par la Maison du Granit du Canada



2007

Thème : Dualité

Bois : Thuya du Japon

1,72mx0,26m 15kg



« Cairn »

26

Catherine ARNAUD - Française

Biographie :

- Née en France en 1949
- Formation d'études artistiques à Paris
- Participe à de plusieurs expositions personnelles et collectives à Paris, en région parisienne, à Chatou et Rouen.
- Participe à plusieurs symposiums en France et en Suisse.

2008

Thème : Equilibre

Bois : Tilleul

1,80mx0,50m 80kg

« Acrobate »

Fabian RUCCO - Argentin

Biographie :

- Né en 1973 en Argentine
- Participe à de nombreux symposiums et expositions en Argentine, Danemark, Uruguay, Espagne, Lituanie, Pérou, Chili
- A obtenu plusieurs premiers prix



2008

Thème : Equilibre

Bois : Tilleul

1,80mx0,70m 100 kg

« Abrazandonos »

Maria Julieta SEIA – Argentine

Biographie :

- Née en Argentine en 1968
- Présente à La Bresse en 1998, 2001 et 2008
- Diplômée de l'École d'Arts de Cordoba
- Prix des artistes au Festival de Sculpture de La Bresse en 2001
- Prix des jeunes créateurs en 2007 en Argentine
- Participe à de nombreux symposiums en France, Argentine, Espagne



2008

Thème : Equilibre

Bois : Tilleul

1,14mx0,48m 50kg

«Hunab Ku » (Voix du Temps) »

29

Erika BLANCAS FLORES - Mexicaine



2009

Thème : Mystère

Bois : Tilleul

1,75mx0,60m 100 kg

«Vilva del Nieve»

Cosmin HIRISTEA - Roumain



2009

Thème : *Mystère*

Bois : Tilleul

2,20mx0,70m 120 kg

« Lettres mystérieuses »

Zlatina KOSTADINOVA - Bulgare



Biographie :

- Née en Bulgarie en 1977
- Vit au Danemark
- Diplômée de sculpture et de design à l'académie des beaux arts de Sofia
- A exposé en Europe et au Canada

2009

Thème : Mystère

Bois : Tilleul

1,20mx0,90m 70kg



« L'âme de la fête »

32

Mariana BRIHUEGA - Argentine

Biographie :

- Née en 1963
- Présente à La Bresse en 2004, 2005, 2007, 2010 et 2014
- Diplômée de l'Ecole des Beaux Arts de Buenos Aires
- Participe à des symposiums et à de nombreuses expositions dans les galeries et musées de Buenos Aires.

2010

Thème : Libre

Bois : Thuya du Japon

1,90mx0,60m 80kg



« Hommage à Camille Claudel »

33

Gotzon HUEGUN - Espagnol

Biographie :

- Né en 1972
- Formation à la sculpture sur bois, pierre et bronze à l'Ecole des Arts et Artisanat à Deba
- Participe à des expositions et symposiums en Espagne, Suisse, France et Italie et obtient un prix en 2009

2010

Thème : Libre

Bois : Sapin

1,80mx0,60m 90kg

« Mod »

Enrique JORDA - Espagnol

Biographie :

- Né en 1969
- Présent à La Bresse en 2002, 2003 et 2010
- Licencié des Beaux-Arts à la faculté de San Carlos à Valencia
- Participe à de nombreuses expositions en Espagne et à des symposiums et concours en France, Allemagne, Autriche, Espagne
- A reçu plusieurs prix



2010

Thème : Libre

Bois : Tilleul

2mx1,20m 100 kg

« Quintessence ou la Cinquième essence »

Isabelle BAUDESSON - Française

Biographie:

- Né en France en 1956
- Formation aux Beaux Arts de Paris en dessin et sculpture sur pierre
- Expositions en France



2011

Thème : Alchimie

Bois : Tilleul

1,80mx0,20m 50kg



« Circle of Alchemy »

36

Czeslaw FANKIDEJSKI – Polonais

Biographie :

- Né en Pologne en 1981
- Diplômé de l'académie des Beaux-Arts de Gdansk
- Expositions en Pologne

2011

Thème : Alchimie

Bois : Thuya du Japon

1,46mx0,46m 60kg



« Transmutation »

37

Valeriano HERNANDEZ - Espagnol

Biographie :

- Né en Espagne en 1943
- Diplômé de l'Université de Salamanque (cinématographie)
- Nombreux colloques, expositions et symposiums en Europe, au Japon et en Russie

2011

Thème : Alchimie

Bois : Thuya du Japon

1,80mx0,70m 80kg

« Flame of burning »

Ilme KULD - Estonienne

Biographie :

- Née en 1938
- Présente à la Bresse en 1990, 1991, 1992, 1994, 2000, 2011 et 2016
- Diplômée des Beaux-Arts d'Estonie
- Expositions et symposiums dans le monde entier
- Ses œuvres sont également exposées au Musée de l'Art Estonien de Tallin



Bois : Thuya du Japon

1,60mx0,60m 80kg

2011

Thème : Alchimie

« Alchemy »

Riho KULD - Estonien

Biographie :

- Né en 1936
- Présent à la Bresse en 1990, 1991, 1992, 1994, 2000, 2011 et 2016
- Diplômé des Beaux-Arts d'Estonie
- Expositions et symposiums dans le monde entier
- Ses œuvres sont également exposées au Musée de l'Art Estonien de Tallin



2011

Thème : Alchimie

Bois : Tilleul

1,60mx0,40m 70kg

« Alkymia »

Jorge LEVERONI - Argentin

Biographie :

- Né en Argentine en 1954
- Présent à La Bresse en 2011 et 2013
- Diplômé en architecture
- Expositions en Argentine, Europe et Mexique



2011

Thème : Alchimie

Bois : Thuya du Japon

1,98mx0,80m 130kg

« L'alchimie de l'amour »

Muriel ROSSET - Française

Biographie :

- Née en France en 1958
- Présente à la Bresse en 2010, 2011 et 2013
- Diplômé d'Arts Plastiques
- Pratique la sculpture sur bois depuis 17 ans
- Participe à plusieurs rencontres de sculptures sur bois (St Pierre de Chartreuse, Morges, Morteau...)



2011

Thème : Alchimie

Bois : Tilleul

1,90mx0,80m 140kg

« De la fragmentation à l'intégrité »

Ruth GANDARA - Argentine

Biographie:

- Née en 1964
- Diplômée en tant que Professeur Supérieur de la sculpture à l'Ecole supérieur des Beaux-arts de Buenos Aires
- Diplômée en arts visuels, options sculpture, de l'INUA de Buenos Aires
- Nombreuses expositions en Amérique latine.

2013

Thème : Humanisme

Bois : Tilleul

2,20mx0,60m 80kg





« Humanisme »

Muriel ROSSET - Française

43

Biographie:

- Née en 1958
- Présente à la Bresse en 2010, 2011 et 2013
- Diplômée en arts plastique
- Pratique la sculpture sur bois depuis 17 ans, mais travaille aussi la pierre
- Participe à de nombreux symposiums et expositions en Europe

2013

Thème : Humanisme

Bois : Thuya du Japon

1,80mx0,70m 100kg

« A la recherche de moi-même,
Je me regarde dans mon reflet »

Mariana BRIHUEGA - Argentine



Biographie:

- Née en 1963
- Présente à La Bresse en 2004, 2005, 2007, 2010 et 2014
- Diplômée de l'Ecole des Beaux Arts de Buenos Aires
- Nombreuses expositions en Amérique Latine, Espagne, Japon et France

Thème : Reflets

Bois : Tilleul

1,70mx0,47m 95kg

2014

« Reflection »

Robert CANEV - Bulgare



Biographie :

- Né en Bulgarie en 1963
- 1^{ère} participation au Festival « Camille Claudel » de La Bresse
- Diplômé de l'Ecole des Beaux Arts de Sofia
- Participe à des expositions en Europe, aux USA et a reçu plusieurs prix lors de concours de sculpture

2014

Thème : Reflets

Bois : Tilleul

1,50mx0,75m 60kg



« Delante »

46

Maria CUCKIER - Polonaise

Biographie :

- Née en 1986
- 1^{ère} participation au Festival « Camille Claudel » de La Bresse
- Formation académique Beaux Arts en Pologne, puis en Italie
- Expositions et symposiums en Espagne, Pologne et Angleterre et remporte plusieurs prix

2014

Thème : Reflets

Bois : Tilleul

1,60mx0,75m 85kg

« El Isleño »

Pilar Maria GUTIERREZ SALAMANCA- Espagnole

Biographie:

- Née en 1966
- 1^{ère} participation au Festival « Camille Claudel » de La Bresse
- Expositions et symposiums en Espagne principalement



2014

Thème : Reflets

Bois : Tilleul

1,50mx0,60m 80kg

« L'homme et l'extinction des espèces »

Olaf KLEPZIG - Allemand



Biographie :

- Né en 1962
- 1^{ère} participation au Festival « Camille Claudel » de La Bresse
- Diplômé en science de l'art et sculpteur autodidacte
- Expositions et symposiums en Allemagne, Suisse, Belgique et remporte plusieurs prix

2014

Thème : Reflets

Bois : Tilleul

1,50mx0,80m 60kg

« Métissage »

49

Marco Antonio MORENO NAVARRO- Mexicain

Biographie :

- Né en 1971
- 1^{ère} participation au Festival « Camille Claudel » de La Bresse
- Formation universitaire
- Expositions et symposiums en Amérique Latine et aux Etats-Unis



2014

Thème : Reflets

Bois : Tilleul

1,80mx0,70m 120kg



« Voir le monde comme l'oiseau »

50

**Valeri MOSKOV – Russe, Moldave et
Allemand**

Biographie :

- Né en 1947
- Participation au Festival « Camille Claudel » de La Bresse en 2002 et 2003
- Nombreux symposiums et expositions en Allemagne, France et Turquie

2014

Thème : Reflets

Bois : Tilleul

2m x 0,60m 60kg



« Movements woman »

51

Rashid NAZIH - Egyptien

Biographie :

- Né en 1965
- 1^{ère} participation au Festival « Camille Claudel » de La Bresse
- Formation académique
- Nombreuses expositions principalement en Egypte et symposiums en Finlande, Danemark, Espagne et Tunisie

2014

Thème : Reflets

Bois : Cèdre Bleu de l'Atlas
1,70mx0,40m 80kg

« Gravitas »

Maud PALMAERTS – Canadienne et Belge



Biographie :

- Née en 1988, vit au Canada
- 1^{ère} participation au Festival « Camille Claudel » de La Bresse
- Formation académique aux métiers d'arts
- Expositions et symposiums au Québec

2014

Thème : Reflets

Bois : Tilleul

1,60mx0,50m 60kg

« Translucide »

Projet commun

Fernando FERRI - Argentin

Daniele MARTINELLI - Italien



2005

Thème : Lumière

Métal

1,70mx1,16m 100kg

« La dualité de la vie »

Jan Eduard SPANIHEL - Tchèqu

Biographie :

- Né en République Tchèque en 1950
- Diplômé de l'École d'Arts de Brno
- Travaille comme artiste indépendant depuis 1988
- Participe à plusieurs symposiums en Allemagne, Finlande, République Tchèque, Slovaquie, Turquie...
- Travaille le bois, la pierre et le métal



2007

Thème : Dualité

Métal

1,90mx0,50m 50kg

« Process »

Risto IMMONEN - Finlandais

Biographie :

- Né en Finlande en 1971
- Formation de forgeron
- A appris la sculpture en autodidacte
- Expositions et symposiums principalement en Europe du Nord mais également en Chine, Canada ou France. A obtenu plusieurs prix dont un à Châteaugiron



2011

Thème : Alchimie

Métal

1,80mx0,50m 40kg

« L'éternité »

Abdoul Karim SANA - Burkinabé

Biographie :

- Né en 1982
- Formation à la sculpture sur bronze au Centre National d'Artisanat d'Art de Ouagadougou



2011

Thème : Alchimie

Bronze

1,10mx0,70m 40kg

« Le Vent »

Bogdan MARKOWSKI - Polonais

Biographie :

- Né à Lublin en 1945
- Diplômé de l'École nationale des beaux-arts de Gdansk, au ministère de la sculpture
- A participé à de nombreuses expositions individuelles à Zamosc, Lublin, Varsovie, Lodz, Szczecin et Gdansk
- Travaille le bronze et le granit
- Auteur de plusieurs sculptures exposées en Hongrie, Bulgarie, Japon et Pologne



Granit gris bleu

1,25mx1mx0,70m 1000 kg

Exposée sur le Site du complexe piscine

2001

Thème : La tempête

« Courir avec les nuages »

Yuko NAGASAWA KUWAYAMA - Japonaise

58



Granit gris bleu

0,75mx1,35mx0,70m 800kg

Exposée sur le Site du complexe piscine

2001

Thème : La tempête

« Après la tempête »

Milen VASSILEV - Bulgare

Biographie :

- Né en 1968
- Diplômé de l'Académie Nationale des Beaux-Arts et de l'Ecole supérieure des Arts Appliqués de Bulgarie
- Cette sculpture lui a valu le prix des artistes
- Il enseigne la céramique et le dessin participe à de nombreux symposiums à travers l'Europe



Granit rouge

1,10mx0,75x0,40m 850kg

Exposée sur le Site de la Maison de retraite (TUDAR)

2001 **Thème : La tempête**

« Chanson autour de la terre »

60

Kamen TANEV - Bulgare



Biographie :

- Né en 1973
- Formation à l'Académie des Beaux-Arts où il deviendra professeur-Membre de l'union des artistes Bulgares
- A participé à de nombreuses expositions et symposiums à travers l'Europe, où ses œuvres restent visibles (Egypte, Israël, Grèce, Turquie, Hongrie, Autriche...)

2002

Thème : « Imagine »

Granit gris bleu

0,70mx1mx0,50m 900kg

Exposée rue Paul Claudel

« Vis à vis »

61

Sylvianne COURGEAU - Française



Biographie :

- Née en France
- Formation de tailleur sur pierre ornemaniste
- Expérience aux compagnons du devoir
- Commence un tour du monde artistique en 1999 qui l'emmènera en Grèce, Inde, Syrie
- Expositions dans l'ouest de la France

2004

Thème : Métamorphose

Grès bigarré Petersbach

1,20mx1,50mx0,35m 1500kg

Exposée sur le Site du



« Time Square »

Hisao KAMEYAMA - Japonais

Granit gris bleu

1,20mx1mx0,50m 900kg

Exposée sur le Site de la Maison de retraite

2004 Thème : Métamorphose

« Against the dying of the light »

Sandor PECSI - Hongrois



Biographie :

- Présent à La Bresse en 1993, 1997 et 2005
- Travaille le bois et la pierre

2005

Thème : Lumière

Grès bigarré Petersbach

1,10mx1,20mx0,50m 950kg

Exposée près de la Régie Municipale

« Código Humano »

64

Mika MURAKAMI - Japonaise



Biographie :

- Née en 1965
- Formation et diplôme d'arts plastiques de l'université de Grenade
- Participe à de nombreuses expositions internationales en Espagne, au Japon, en Afrique, en Allemagne, en Amérique du Sud
- Plusieurs fois primée lors de différents concours

2009

Thème : Mystère

Grès rose

0,40mx0,80mx0,35m 300kg

Exposée sur le Site de la

Maison de la Ville (MUDAR)

« La Semence »

65

A. Kaya OZKOPRULU - Turc



Biographie :

- Né en 1967
- Diplômé d'Arts plastiques de l'université de Anadolu
- Participe à des expositions et concours en Turquie et Russie et reçoit plusieurs prix

Porphyre vert

1m x 0,50m x 0,40m 400 kg

Exposée sur le Site de la Maison de retraite

2009

Thème : Mystère

« In the age of aquarius »

66

Jitka KUSOVA - Tchèque

Biographie :

- Née en 1962
- A étudié en Haute Ecole spécialisée dans le design en céramique et porcelaine et à l'Ecole des Beaux-Arts d'Usti nad Labem
- Membre de l'Union d'Art à l'Eplice et de l'Association internationale d'Art
- Participe à de nombreuses expositions dans son pays et en Autriche, Pays-Bas et Allemagne et obtient plusieurs prix



2010

Thème : libre

Grès rose Bas-Rhin

0,70mx1,20mx0,50m 800 kg

Exposée sur la promenade de la Clairie

« Prima Materia »

Irène DORADO MIRET - Espagnole

67



Biographie :

- Née en 1984
- Diplômée de l'Université des Beaux-Arts de Séville
- Expositions et symposiums en Espagne où elle a obtenu plusieurs prix

2011

Thème : Alchimie

Calcaire de Croatie

0,45m x 1m x 0,55m 350kg

Exposée sur le Site du complexe piscine

« Ritratto senza lente »

Eduard CASADEMONT PEREZ - Espagnol

Biographie:

- Né en 1982
- Diplômé de l'Académie des Beaux Arts de Carrare
- Participe à de nombreux symposiums en Italie



2013

Thème : Humanisme

Marbre blanc

0,40mx0,30mx0,30m 80kgs